

「藝術創作與交流的磁場—台灣藝術交流與藝術村政策發展」座談會

時間	議程	主持人	講者	說明
9:00~9:30	報到			
9:30~9:40	貴賓致詞		文建會代表	
9:40~10:20	什麼是藝術家駐地創作？台灣目前的駐村政策與發展	蕭麗虹	蕭麗虹 姚孟吟	
10:20~10:40	咖啡。茶。交誼			
10:40~11:40	藝術家現身說法，分享駐村經驗對他們創作與職業發展所帶來的影響	張元茜	姚瑞中、陳浚豪、顏忠賢、陳建明	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 駐村對其創作發展 ▪ 駐村對其職場助益 ▪ 駐村對視野開拓 ▪ 國際駐村與在地發展的關係
11:40~12:10	專題座談 I		專題記錄人：蘇瑤華	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 文建會視覺藝術人才出國交流計畫應有的規格 ▪ 藝術家對駐村計畫的期待與需求 ▪ 駐村藝術家需要具備的特質
12:10~13:30	午。餐			
13:30~15:20	從九九峰到遍地開花的藝術村	姚孟吟	台北國際藝術村、橋仔頭藝術村、松園別館、洄瀾國際駐地藝術創作計畫、高苑藝文中心	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 國際藝術村 ▪ 地方政府與民間共同投注發展的藝術村 ▪ 藝術團體的多元經營與發展策略 ▪ 其他類型的駐村形態
15:20~15:50	專題座談 II	陳建明	專題記錄人：TBC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 國內藝術村的發展與變形 ▪ 何謂藝術駐村？其目的為何？對地方發展與藝術家的個人成長有何關係？

				<ul style="list-style-type: none"> 國內藝術村經營的困境與未來發展
15：50～16：10	咖啡。茶。交誼			
16：10～16：30	專題座談 I、II 報告		蘇瑤華 TBC	
16：30～17：30	圓桌論壇	蕭麗虹	文建會代表、所有與會者	

----- 請填寫以下資料後以 email 或傳真回覆，協助我們進行接待的準備 -----

姓名：_____；服務單位：_____

連絡方式：

手機_____；email_____

餐點：___素食___不拘

竹圍工作室傳真：02-8809 3786

竹圍 email：bamboo.culture@msa.hinet.net